

disadattackzine part.2



VEGANISMO / ANTI SPECISMO

ARTIKOLO SUL VEGANISMO FATTO DA
GIANNI KESSA DI GATASZINE

...il carissimo amico Vale mi ha catapultato qui, sulle pagine di D.A.Z. a parlare di due argomenti a noi molto cari e vicini: Veganismo e antispecismo. Lo ringrazio subito per lo spazio concessomi in questa meravigliosa fatica cartacea e per poter comunicare a voi lettori cosa sia la scelta Vegan e cosa significhi essere antispecista. Non sono un "prete" che vi divulga chissà che, ma sono qui per dirvi la mia idea, la mia posizione e condividere i perché della mia scelta. Premetto subito che scegliere di evolvere la propria vita da onnivoro a Vegan è una delle scelte più personali che si possa fare nella propria vita, come abbracciare uno stile di vita straight edge. C'è chi lo fa solo per la

propria salute, chi per l'ambiente, chi perché vuole provare a sconfiggere una forma di cancro, tutti intenti nobili che condivido, ma che non sono la ragione principe della mia scelta. Inizio subito con una delle domande da sfatare: **"Vegan è facile?"** Devo essere sincero, per me non lo è stato per niente: essendo sardo, oltre a scontrarmi con il muro dell'ignoranza della mia famiglia, che fin da subito non accettò il fatto che io fossi vegetariano (all'epoca), sbattendomi in faccia che

"l'uomo ha sempre mangiato carne", "abbiamo necessità delle proteine animali", "così ti rovini la vita", "stai mettendo a repentaglio la tua vita!", e cose simili...dovetti scontrarmi contro una serie di tradizioni della mia terra, radicate nella violenza, nello sfruttamento e nella crudeltà verso gli animali, in quanto prevede pietanze, pani e dolci a base di carne, latte, uova e strutto. Nonostante tutto la mia scelta è andata avanti, passando da vegetariano a vegano. Fin da subito mi

dissi: essere vegetariano non è la mia totale liberazione, perché il consumo di latte, uova e derivati come i formaggi, hanno come vittime gli animali; quindi il passaggio a Vegan è stato (seppur difficile) breve! (Tanto è vero che quando ero vegetariano mi sentivo colpevole). Ma voglio mostrarvi anche l'altra faccia della medaglia ripetendovi la domanda ma analizzandola da un'altra prospettiva: **"Vegan è facile?"** Botteghe bio, angoli vegani nei market e i supermercati stessi, oggi offrono diversi tipi di alternative alla carne e ai formaggi, al latte e ai derivati. Certo è che c'è da fare delle differenze: ci sono marchi che nacquero anni ed anni fa e producono, come ieri, solo ed esclusivamente quei tipi di alimenti, con etica e dedizione e poi ci sono marchi come la Granarolo che, trovandosi in crisi economica, dovuta anche alla riduzione del consumo di latte vaccino (ma anche

all'informazione sui danni del latte), ha dovuto ripiegare sull'acquisto di soia e riso (magari ogm, di dubbia provenienza) per proporre al pubblico latte vegetale di soia e riso. Occhio a ciò che comprate e a chi finanziate!!

Per me essere vegano vuol dire anche rispetto e amore verso l'ambiente e ridurre l'inquinamento: per produrre 1kg di carne di manzo, occorrono 16000 litri di acqua; 15 kg di cereali appositamente coltivati (campi da coltivazione per i cereali vengono creati in aree vergini, disboscando foreste naturali); circa 2 mq per la gabbia di contenimento per singolo animale. Giusto per darvi qualche dato: In soli 10 anni, il Brasile ha perso zone boschive pari a due volte l'area del Portogallo; Il 90% della produzione mondiale della soia e metà della produzione dei cereali, sono destinati agli animali, in barba al miliardo circa di persone che patisce la fame (la FAO ne conta circa 850 milioni, ma sono assai di più!)

Essere Vegan non è solo un concetto legato ad una dieta, bensì è un fondamento vitale basato sulla **compassione**, sull'**uguaglianza** e sulla **giustizia** verso gli animali. Essere Vegan vuol dire **sensibilità** ed **educazione** verso gli amici animali. Vegan è **liberazione**, ma voglio entrare nello specifico.

COMPASSIONE: è un sentimento che gli umani provano verso gli animali, immedesimandosi in essi e provando a capire il dolore, lo stress e le violenze che essi subiscono all'interno dei lager odierni, quali allevamenti intensivi, mattatoi, prigioni per la ricerca e laboratori di concherie. Immagina di essere una mucca, un coniglio, un pulcino o qualsiasi altro animale che venga commercializzato sotto forma di "alimento" e/o sotto forma di "indumento"; immagina il vitellino, portato via dalla madre non appena vede la luce (artificiale perché non stanno mai all'esterno e le pubblicità lucrose come Granarolo, Arborea et similiae, ci illudono dell'esatto contrario!) per essere produttiva, mentre il latte materno (che sarebbe destinato al vitello) viene aspirato meccanicamente per la produzione. Una vacca in cattività produce circa 10/12 litri di latte solo ed esclusivamente per il suo piccolo, negli allevamenti ne producono circa 40/50 (a causa degli ormoni inseriti nei

cereali da bestiame) per alimentare e aumentare la produzione.

UGUAGLIANZA: ogni individuo sulla terra è uguale ad un altro, sia esso animale umano che animale non umano.



Tale illustrazione sull'estrema sinistra è totalmente errata: l'UOMO non è al di sopra di nessun altro essere vivente e ne di nessuna

specie, come non è all'apice di nessuna piramide gerarchica, non ha diritto di vita o di morte sugli altri esseri; bensì è uguale agli altri e fa parte di un ecosistema circolare, che racchiude e accomuna tutti gli esseri abitanti di questa terra.

altrui, insegnando che noi non abbiamo nessun diritto di vita o di morte della vita altrui.

GIUSTIZIA: chi sceglie la non violenza come stile di vita non può nutrirsi di animali! La scelta vegana è un'impegno per costruire una società più giusta. Siamo coscienti d'essere ospiti e non dominatori del pianeta Terra, compagni di viaggio di tutti gli altri viventi, ai quali dobbiamo rispetto.

Non stiamo parlando di diete, né di precetti di natura religiosa, ma di una prospettiva di cambiamento culturale e politico. *"Il cuore dell'animalismo, direi meglio dell'antispecismo, è qui. È una lotta contro l'ingiustizia"* (Lorenzo Guadagnucci, tratto dal libro: *Restiamo Animali*).

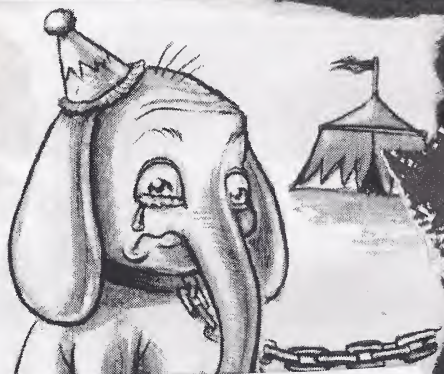
Secondo te è giusto vedere il gatto, il cane o alcuni conigli come animali da compagnia da accarezzare e invece pensare che il vitello, l'agnello, le quaglie e altri animali siano fatti a posta per soddisfare la nostra fame? O addirittura pensare che nascano per essere la nostra carne? Errato!!

SENSIBILITÀ ed EDUCAZIONE: sensibili ed educati vuol dire essere ogni giorno rivolti ai nostri fratelli animali, pensare a come poter vivere in armonia con essi, senza arrecare distruzione ai loro habitat (vedi il circo, gli zoo, i delfinari, gli acquari, che prelevano gli animali della

natura per essere collocati in gabbie, in "aree" limitate, privandoli di ogni istinto; o i bracconieri). Educati vuol dire insegnare alle generazioni future, come i nostri figli, cosa sia il rispetto verso la vita

LIBERAZIONE: fare la scelta Vegan vuol dire spogliarsi di ogni violenza, significa non far parte di quella società che vede l'animale come preda, significa liberarsi dal dolore altrui, generato dall'uomo. Vestirsi, igiene della casa e della persona, sono solo un paio degli aspetti da convertire in Cruelty Free: detersivi di origine vegetale, abiti con fibre naturali sono alternative alla violenza che crea dolore! Liberazione vuol dire non finanziare i suddetti lager che imprigionano, schiavizzano e deteriorano l'animo e l'essere di ogni animale. Liberazione vuol dire contribuire attivamente alla liberazione animale (vedi la liberazione dei Beagle del lager di Green Hill o le attività di liberazione dell'**A.L.F.***)

Alcune domande che spesso ci vengono poste dagli onnivori:



perché sei diventato vegano?

Sono diventato vegano perché per me non c'è via di mezzo: o ripudi ogni forma di sfruttamento e violenza o ti schieri con scelte di consumo che appoggiano la schiavitù animale. Per me alla base c'è il rispetto della vita, la compassione e la libertà di ogni individuo. Essere Vegan per me vuol dire tutto questo: abbandonare la violenza in ogni sua forma (dall'alimentazione al vestiario, dalla cura della casa all'abbandono dei farmaci).

- Ma che mangi? Come sopravvivere?

Mangio tutto ciò che voglio, senza privarmi di sapori e soprattutto dei dolci, solo che in ciò che mangio non c'è violenza. L'escludere la carne, le uova, il latte e i suoi derivati (come formaggi, yogurt ecc...) non vuol dire privarsi del cibo, bensì vuol dire eliminare la violenza ed il sangue da ogni alimento. Alternative ai formaggi, allo yogurt, alle uova e alla carne c'è ne sono in grande abbondanza! Il tofu, il seitan, il temphé, sono alcune delle alternative alla carne e ai formaggi, dando un apporto di proteine maggiore rispetto alla classica bistecca/fettina. I legumi: fagioli, lenticchie, ceci, soia, ecc...sono fonti di proteine! Anzi, sono alimenti con alte percentuali di proteine! La frutta e la verdura

fresca sono alla base della mia vita e sono fonti di vitamine e di acqua (il corpo umano è composto per l'80% di acqua!). La frutta secca idem, è fonte di calcio (come le mandorle), di ferro e di tutto ciò che il nostro organismo ci richiede.

- perché non mangi il miele?

Come detto nella domanda precedente non voglio cibarmi di alimenti ottenuti dalla violenza. Il miele è uno degli alimenti che ne nasconde tantissima. Forse non tutti sanno che le grandi aziende, ma anche l'apicoltore sotto casa, utilizza il fumo per stordire le api e prelevare il dolce nettare. Tale fumo (spesso) è chimico e provoca la morte della

stragrande maggioranza delle api e della regina.

Giusto per chiarirci:
senza api libere di impollinare e quindi dare vita alle piante, ai fiori e quindi ai frutti, noi uomini non potremmo esistere.



"L'esistenza dell'uomo senza api durerebbe quattro anni". Questo è quanto affermava Albert Einstein! Tornando a me, non consumo miele perché è insensato e ingiusto sfruttare le api per produrre alimento. Alternative? Sciroppo d'agave, considerato il "miele" vegano. Ottimo per tante cose, specie per il mal di gola!

- e neanche latte e uova?
No! Anche il latte, come le uova, sono "alimenti" ottenuti dallo sfruttamento e dalla morte degli animali. Le galline vengono chiuse in gabbie, impossibilitate di ogni movimento, alimentate con mangimi ed ormoni della crescita che sviluppano una fame insaziabile, tutto ai fini della produzione. Per le galline è di vitale importanza aprire le ali, fare bagni di terra e muoversi; pura utopia all'interno degli allevamenti. In questi lager non c'è luce naturale, ma luce artificiale, che illude le galline che sia sempre giorno, inducendole a mangiare perennemente (spesso mangimi colmi di ormoni e ogm). Per il latte è lo stesso! Come detto poco sopra il latte aspirato meccanicamente dalle mammelle (che genera mastiti, pus ed infezioni) dovrebbe essere destinato solo ed esclusivamente al vitello, invece viene imbottigliato per la vendita. Una vacca in libertà può vivere fino a 40 anni, mentre in un allevamento intensivo raggiunge i 5/6 anni poi, divenuta non produttiva, o viene macellata o uccisa (buttata in fosse comuni). È totalmente falso affermare che il latte fornisca il calcio per l'uomo,

perché le ossa impiegano più calcio di quanto ne assimilano da un bicchiere di latte. L'uomo nasce lattante vero, ma fino all'abbandono del seno materno, perciò perché continuare a bere latte, per giunta non umano?

- fai bene, anche io vorrei avere una dieta più salutare!

Questa non è solo una dieta! È una scelta di vita atta alla non violenza e alla liberazione animale. Certo io sono un unico individuo e non cambio il mondo, ma con l'impegno di tutti possiamo arrivare all'obiettivo finale (vedi il libro *La Strategia del Colibrì*, di Alessandro Pilo).

- infatti mangio carne solo due volte alla settimana, presa dal contadino dietro casa. Perché non lo fai anche tu?

Mangiare carne due volte alla settimana è un punto di inizio, sia per la salute che per l'ambiente, ma non basta, perché seppur ridotto il consumo, genera sempre violenza! È un cambiamento mentale, altruista che deve far crescere in noi sensibilità e rispetto verso gli oppressi.

- l'uomo ha sempre cacciato è nella sua natura vivere e mangiare così!

È vero! L'uomo primitivo viveva di caccia, ma prima di cacciare esso si nutriva di bacche, di radici e di frutta. Ma vogliamo paragonarci all'uomo del paleolitico? Oggi abbiamo l'opportunità di ragionare, di pensare al prossimo e di informarci. Per me questa è una domanda stupida, ma comunque non mi tiro mai indietro davanti al confronto.

- e il leone che è carnivoro e uccide la gazzella? Vuoi far diventare vegano anche lui?

Certo che no! Il leone è un animale che vorrei vedere sempre libero di correre e non schiavizzato e umiliato nei circhi o rinchiuso in uno zoo. Detto questo il leone è un cacciatore, ha le zanne e agisce per istinto. Noi uomini abbiamo il dono della ragione, quindi usiamola per scegliere e capire cosa è giusto e cosa è sbagliato; cosa fa bene e cosa fa male; cosa causa del bene e cosa causa del male. L'uomo ha una dentatura e una mandibola totalmente differente da quelle del

leone e studi certi affermano che la nostra dentatura è predisposta per la masticazione di verdure e frutta, non per la carne.

- e la vitamina B12 da dove la assumi?

Quando sento questa domanda mi viene da ridere e spesso rispondo: ti va di fare delle analisi e vedere chi ha più carenza di vitamine e/o altro? È vero nella dieta vegana la vitamina B12 e quella che scarseggia di più e alcuni la reperiscono da integratori oppure la integrano da alimenti fortificati di vitamina B12, come certi tipi di latte vegetale, alcuni yogurt (sempre vegetali)...perciò non è poi così complesso reperirla!

- ma non ti senti un estremista?

Onestamente no! Ciò che cerco è sempre il confronto, il mettere in tavola il mio punto di vista e confrontarlo con quello dei miei interlocutori. Spesso quando parlo (con argomentazioni come quelle riportate sopra) viene alzato un muro per difendere la posizione vacillante di chi sostiene che la carne sia l'alimento base della nostra vita. In molti sanno di essere in torto davanti ad un vegano, ma non lo vogliono ammettere. La mia scelta non la reputo estrema, ma etica, rispettosa e giusta. Giusta non perché io abbia il potere del giusto o sbagliato, giusta nei confronti degli animali.

- almeno è una cosa che si limita al cibo!

Errato! Chi sostiene uno stile di vita Vegan rifiuta categoricamente ogni alimento/oggetto creato e/o ottenuto dallo sfruttamento animale. Pellame (scarpe, giubbotti, cinture...), detersivi (perché testati sugli animali), farmaci convenzionali ecc...sono solo parte delle "rinunce" di un vegano.

- si vabbè però che palle mangiare solo frutta e verdura...

Non voglio ripetermi, ma la scelta Vegan non si limita solo alla frutta e alla verdura. La vasta gamma di pietanze Vegan è un'esplosione di colori e sapori, di proprietà e di vitamine inimmaginabile. Scegliere Vegan non vuol dire rinunciare a...bensì vuol dire mangiare in maniera differente, in maniera etica e (ribadisco) senza violenza.

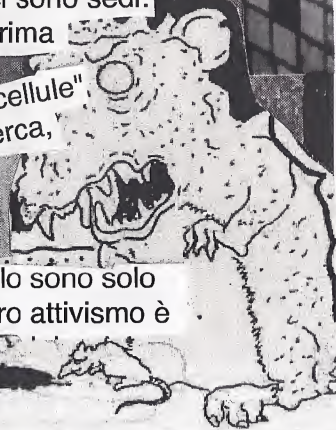
- ma se nessuno mangiasse carne, il mondo sarebbe sovrappopolato da animali!

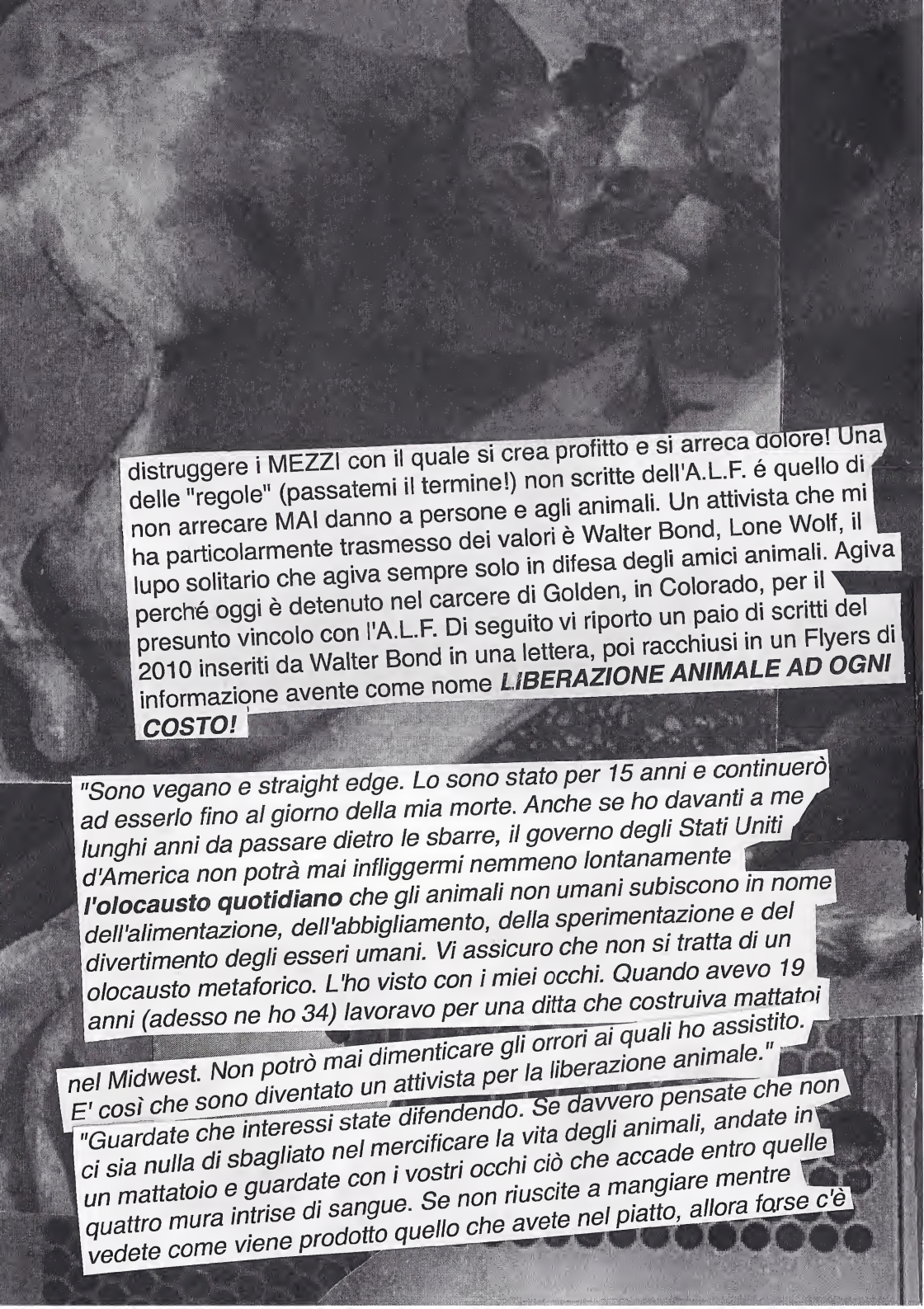
Anche questa reazione è errata, poiché gli animali liberi in cattività, farebbero parte di quello che si chiama ecosistema. Sarebbero loro stessi a delineare il corso della loro esistenza, creando un equilibrio lineare e non di sovrappopolamento.

***A.L.F. Animal Liberation Front** è un movimento a livello mondiale che si attiva affinché gli animali vengano liberati dalla schiavitù. Non è un'associazione, non vi sono tessere e ne presidenti, non ci sono sedi: entrare a far parte dell'A.L.F. è semplice: basta attivarti in prima

persona per liberare gli indifesi. Tali attivisti vengono definiti "cellule" che operano in solitudine o in piccoli gruppi. Laboratori di ricerca,

allevamenti, camion contenenti animali destinati al macello sono solo alcuni degli obiettivi da rompere, posti dalle "cellule". Il loro attivismo è

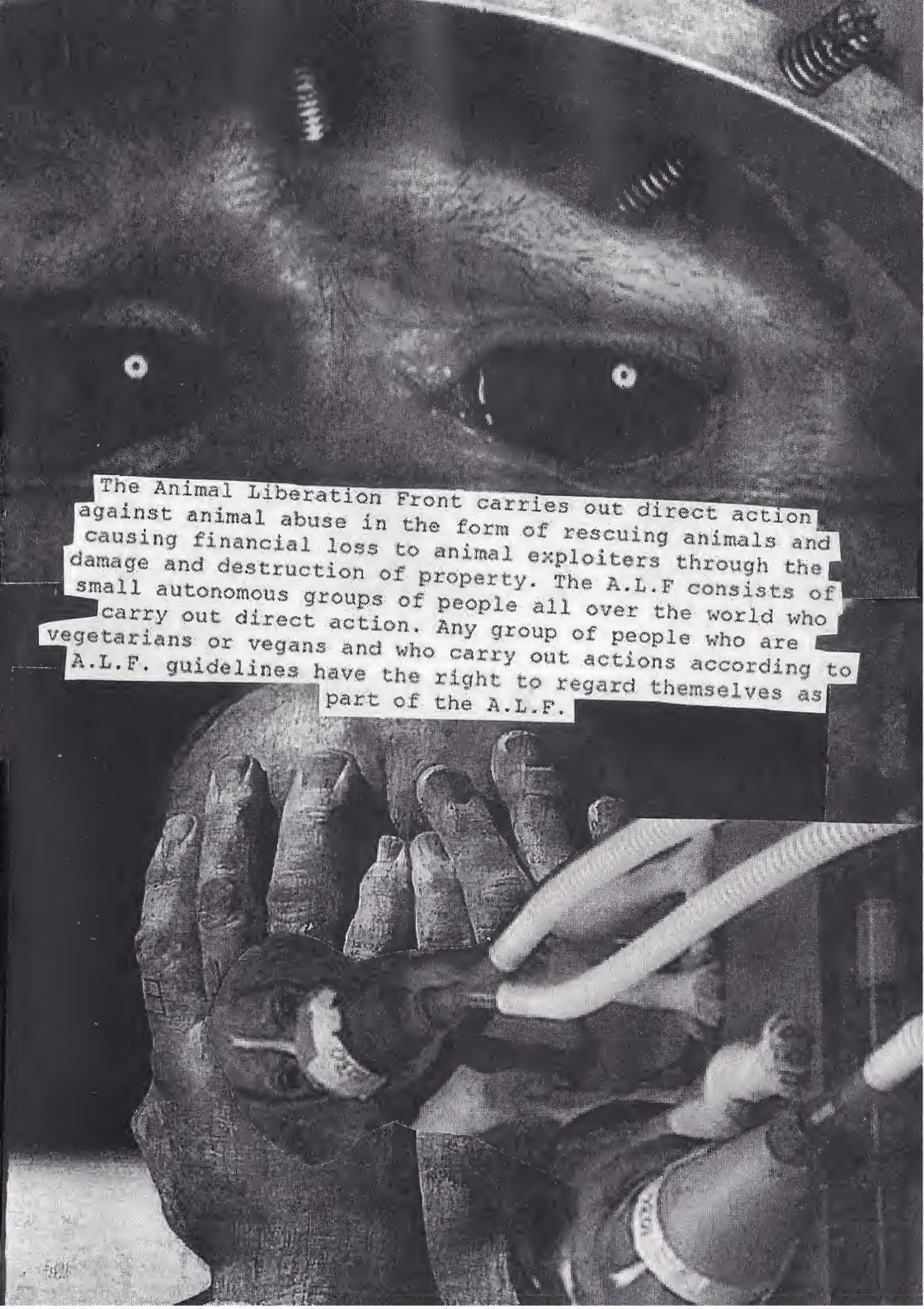




distruggere i MEZZI con il quale si crea profitto e si arreca dolore! Una delle "regole" (passatemi il termine!) non scritte dell'A.L.F. è quello di non arrecare MAI danno a persone e agli animali. Un attivista che mi ha particolarmente trasmesso dei valori è Walter Bond, Lone Wolf, il lupo solitario che agiva sempre solo in difesa degli amici animali. Agiva perché oggi è detenuto nel carcere di Golden, in Colorado, per il presunto vincolo con l'A.L.F. Di seguito vi riporto un paio di scritti del 2010 inseriti da Walter Bond in una lettera, poi racchiusi in un Flyers di informazione avente come nome **LIBERAZIONE ANIMALE AD OGNI COSTO!**

*"Sono vegano e straight edge. Lo sono stato per 15 anni e continuerò ad esserlo fino al giorno della mia morte. Anche se ho davanti a me lunghi anni da passare dietro le sbarre, il governo degli Stati Uniti d'America non potrà mai infliggermi nemmeno lontanamente **l'olocausto quotidiano** che gli animali non umani subiscono in nome dell'alimentazione, dell'abbigliamento, della sperimentazione e del divertimento degli esseri umani. Vi assicuro che non si tratta di un olocausto metaforico. L'ho visto con i miei occhi. Quando avevo 19 anni (adesso ne ho 34) lavoravo per una ditta che costruiva mattatoi nel Midwest. Non potrò mai dimenticare gli orrori ai quali ho assistito. E' così che sono diventato un attivista per la liberazione animale."*

"Guardate che interessi state difendendo. Se davvero pensate che non ci sia nulla di sbagliato nel mercificare la vita degli animali, andate in un mattatoio e guardate con i vostri occhi ciò che accade entro quelle quattro mura intrise di sangue. Se non riuscite a mangiare mentre vedete come viene prodotto quello che avete nel piatto, allora forse c'è



The Animal Liberation Front carries out direct action against animal abuse in the form of rescuing animals and causing financial loss to animal exploiters through the damage and destruction of property. The A.L.F consists of small autonomous groups of people all over the world who carry out direct action. Any group of people who are vegetarians or vegans and who carry out actions according to A.L.F. guidelines have the right to regard themselves as part of the A.L.F.



qualcosa di profondamente sbagliato nel mangiar carne. Solo perché come individui o come società abbiamo la capacità di sfruttare gli animali, questo non ci dà il diritto di farlo! C'è stato un tempo in cui veniva considerato accettabile che gli uomini abusassero delle donne, e le persone che si opponevano venivano considerate criminali. Adesso le donne possono votare, andare a scuola e lavorare. C'è stato un tempo in cui era legale sfruttare altri esseri umani ed usarli come schiavi, chi si opponeva alla schiavitù veniva pestato, arrestato e giustiziato. Oggi lo chiamiamo razzismo, ed è impensabile una realtà di quel tipo. Qui ed ora, i soggetti oppressi sono gli animali non umani, e le scuse che gli individui della nostra specie adducono per legittimare questa oppressione sono le stesse che venivano usate dai padroni degli schiavi umani. Scuse patetiche sia se applicate alla schiavitù umana che alla schiavitù degli animali non umani."

Chi é l'uomo per porsi al di sopra di ogni razza, di ogni specie e al di sopra di ogni essere vivente?

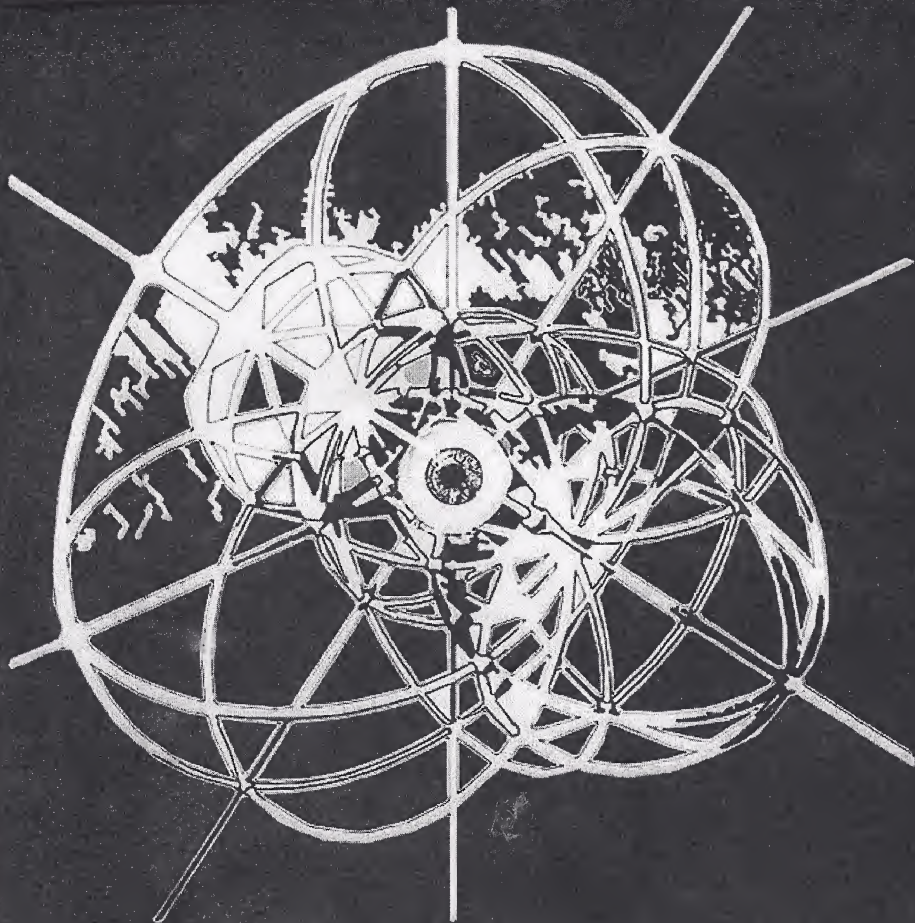
Come detto sopra l'uomo, nel corso dei millenni fino ad oggi, si è sempre posto al di sopra di altri, generando odio verso una determinata razza. Prendete per esempio i tedeschi, nella Germania nazista che generarono odio verso gli zingari, gli ebrei, gli omosessuali, i down e tutti coloro che erano "diversi" dalla razza ariana (considerata "la razza superiore per eccellenza"). Oggi non è molto diversa la situazione: c'è odio razziale verso chi ha un colore della pelle differente; odio verso chi prova amore verso lo stesso sesso; odio verso gli indifesi come gli animali, odio verso le donne...

L'ANTISPECISMO è una filosofia di vita che pone l'uomo sullo stesso piano di fronte a tutti (persone di differente nazionalità, religione, animali...). Essendo vegano sono anche antispecista, perché non ammetto razzismo verso nessun individuo (sia esso umano che animale). La mia persona non è al vertice di nessuna piramide, bensì si trova in un cerchio, in cui tutti gli esseri viventi si trovano sullo stesso piano, liberi di guardare chi hanno di fronte, liberi di vivere nell'ambiente più consono e di loro gradimento (qui si ritorna al mio rifiuto verso prigionie come: circo, zoo, delfinari, acquari, laboratori...); ma sono anche contro ogni gabbia che viene destinata all'uomo, vedi le psichiatrie, le carceri, gli orfanotrofi, gli ospizi, lager destinati a nascondere la parte "sporca" della società; lager atti all'indebolimento e all'annullamento dell'individuo (se pensi che sono centri per il recupero della persona, ti sbagli alla grande! Sono lager veri e propri, dove avviene l'esatto contrario, dove l'essere umano viene calpestato, umiliato, picchiato e spesso ucciso!).





GLI SFERA SONO UN GRUPPO DI SAVONA POSTHARDCORE A
IMPATTO EMOTIVO, CHE MI HA RICORDATO I FINE AN
QUELLO CHE PROPONGONO È UN CONNUBIO ORIGINALE TRA INTIMISMO, SOLIDE BAS
FILOSOFIA **SXE** E ... IMMAGINARI AEROSPAZIALI! // CARI SFERICI, RACCONTATEMI
QUELLO CHE È SUCCESSO DA QUANDO VI SIETE FORMATI, FINO ALL'ARRIVO SU
LUCA (CHITARRA E VOCE), ELVIS (BATTERIA). SIAMO NATI NEL 2013 DAI **NERVES C**
ENTRATO INIZIALMENTE COME SESSION MAN, POI COME MEMBRO FISSO E DOPO POCO
NEGLI SFERA. ABBIAMO REGISTRATO NEL 2014 IL NOSTRO PRIMO EP "NEL BUIO",
MBIO BASSISTA E CON L'ARRUOLAMENTO DI FILZI ABBIAMO RAGGIUNTO L'ATTUALE FOR
PRONTE LE REGISTRAZIONI FATTE IN STUDIO PER LO SPLIT COI COLLEGHI **LA SINTESI** E
SSIMA, INOLTRE STIAMO GIÀ LAVORANDO A NUOVE TRACCE E REINTERPRETAZIONI DEI PI
TRO PRIMO ALBUM. PER QUELLO CHE RIGUARDA L'ATTIVITÀ **IVE**, PER ORA ABBIAMO INI
ZIEREMO A SONDARE IL TERRENO PER USCIRE DALLA NOSTRA ZONA. // QUALI SONO
ALIANO ALLA NEGAZIONE, CON QUALCHE TONALITÀ PIÙ CUPA COME NERORGASMO FINO
SULL' HARDCORE AMERICANO TIPO Y.Q.T. NELLE PARTI VELOCI, S.O.I.A. NEI BREAKDOWN
NON POSSIAMO CHE ESSERNE CONTENTI, IN OGNI CASO LE INFLUENZE SONO DAVVERO
ESALTARE DAI PALCHI E DALL'O STEREO! // DI COSA PARLANO I NOSTRI TESTI.



FORTE

NI '90.

BY

TUTTO

QUESTE PAGINE! **S** FACCIAMO LE DOUTE PRESENTAZIONI, SIAMO: FILZI (BASSO),
OLAPSED, I QUALI A LORO VOLTA, FURONO FONDATAI DA LUCA NEL 2009. ELVIS E'
 TEMPO I NERNES HANNO FATTO IL BOZZOLO DAL QUALE SONO USCITI METAMORFOSATI,
 AUTOPRODOTTO SIA NELLA REGISTRAZIONE SIA NELLA STAMPA, DOPODICHÉ C'È STATO UN CA
 MAZIONE. LA NOSTRA DISCOGRAFIA PER ORA SI LIMITA ALL'OP SOPRACITATO, MA SONO
 STIAMO LAVORANDO AD UN PAIO DI VIDEOCLIP, PER ACCOMPAGNARNE L'USCITA ORMAI PRO
 U' SIGNIFICATIVI PEZZI DEI NERNES, CHE ANDRANNO A FORMARE PROBABILMENTE, IL NO
 RIATO A SUONARE NELLA NOSTRA TERRA NATALE, MA DOPO IL NOSTRO SECONDO LAVORO, INI
 LE VOSTRE INFLUENZE? **S** NEGLI STRUMENTALI PRINCIPALMENTE L'HC IT
 AI CONVERGE A UN'PO' DI THRASH. PER QUELLO CHE RIGUARDA LA PARTE RITMICA SIAM
 SIAMO STATI ACCOSTATI ANCHE A GRUPPI ITALIANI PIU' RECENTI COME MILIZIA HC E
 TANTE E SPERIAMO DI ESSERE DEGNI DISCEPOLI DEI GRUPPI CHE CI FANNO
 ? CHI LI SCRIVE?

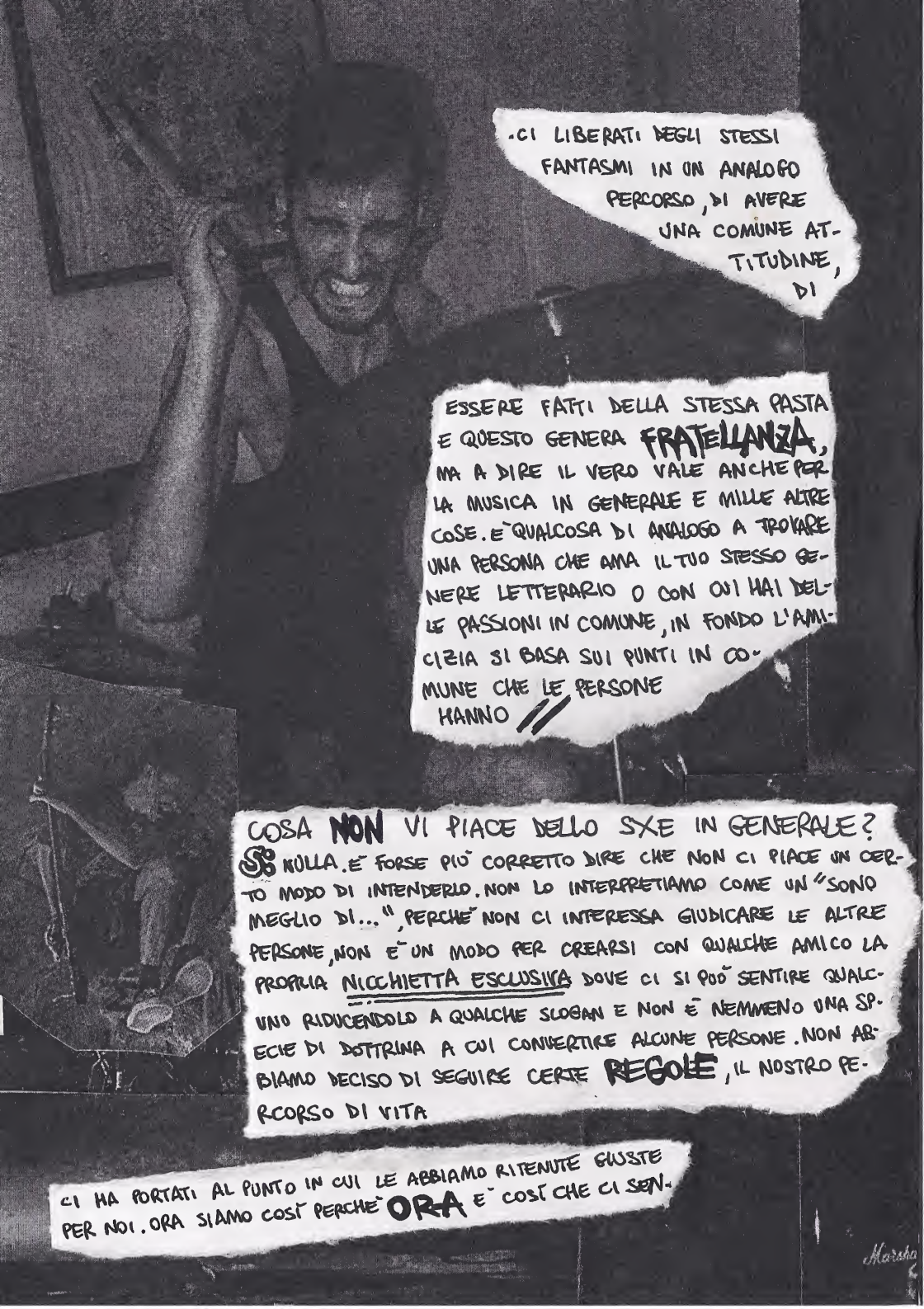
I TESTI SONO DI LUCA E CERCANO DI TRATTARE LE VARIE TEMATICHE CHE PER NOI HANNO VALORE, ARGOMENTI QUALI L'AMICIZIA, LA FIDUCIA, L'ATTITUDINE, LA MINUSCOLITA E LA RICERCA SONO PUNTI CARDINE DEI NOSTRI TESTI, CONCETTI SU CUI FONDIAMO I NOSTRI OBIETTIVI NELLA MUSICA E NELLA VITA. MA NON SOLO, IL PRIMO EP E' INCENTRATO SULLA PAURA NELLE SUE MOLTEPLICI FORME, IL BUJO APPUNTO, UN'OSCURITA' CHE CI SPAVENTA E CI CONFONDE NEL QUALE TUTTI I GIORNI VENIAMO MESSI ALLA PROVA, CHE PUO' PRESENTARSI COME UN PICCOLO TIMORE QUOTIDIANO MA ANCHE COME IL TERRORE DELL'ESSERE PICCOLI ED EFFIMERI IN UN IMMENSO UNIVERSO. VOGLIAMO COMUNICARE IL MODO DI PORSI IN MANIERA COMBATTIVA RISPETTO AD ESSO, ATTRAVERSO LA CONSAPEVOLEZZA E IL SAPERE, CONTRO OGNI FORMA DI ANNULLAMENTO DELL'ESSERE. // COME NASCONO LE VOSTRE CANZONI? **SO** NON C'E' UN METODO PRECISO. IL PRIMO EP E' STATO COSTRUITO IN SALETTA QUASI DA ZERO, LUCA AVEVA DEI PEZZI IN TESTA E QUALCHE RIFF CHE ABBIAMO STRUTTURATO TUTTI ASSIEME DURANTE LE PROVE. ORA PERO'



CI TROVIAMO SEMPRE SEPARATI PER LAVORO O STUDIO, QUINDI IL LAVORO IN SALA E' QUASI NULLO: IN GENERE CI INVIAMO RIFF O PEZZI CHE ABBIAMO IN TESTA E POI LI SCRIVIAMO E STRUTTURIAMO DIGITALMENTE IN MODO CHE, UNA VOLTA IN SALETTA, IL PEZZO SIA GIA' PRONTO ED OGNUNO CONOSCA LA SUA PARTE RISPARMIANDO COSI' TEMPO PREZIOSO. // DAL PUNTO DI VISTA MUSICALE COSA MANCA ALL' HE HAIANO SECONDO VOI? **S** DAL PUNTO DI VISTA MUSICALE NON CI PARE CI SIANO COSE DA CRITICARE NEGATIVAMENTE. AL MASSIMO L'HC PUO' QUALCHE VOLTA MANCARE DI ORIGINALITA' MA QUELLO DIPENDE SOPRATTUTTO DALLA BAND, INDIPENDENTEMENTE DAL GENERE. NOI STESSI COMUNQUE NON PROVIAMO AD ESSERE ORIGINALI O A FARE QUALCOSA DI NUOVO, UNA BAND DEVE IN- NANZITUTTO AVERE QUALCOSA DA DIRE NEL MONDO DELLA MUSICA, FARE QUELLO CHE GLI PIACE E FARLO CON SPONTANEITA'. MATURANDO E FACENDO ESPERIENZA SI PUO' ARRIVARE A PRENDERE L'IMPRONTA CHE CONTRADDISTINGUE UN GRUPPO DA TUTTI GLI ALTRI E CHE MAGARI LO PORTA AD ESSERE ORIGINALE E A SFORNARE MATERIALE INNOVATIVO. NELL'HC, COME NEGLI ALTRI GENERI CI SONO GRUPPI SENSAZIONALI E GRUPPI CHE LO SONO MENO MA TUTTI DEVONO AVERE SPAZIO PER ESPRIMERSI E SE NECESSARIO FARSIS LE OSSA, CHE E' PROPRIO QUELLO CHE STIAMO CERCANDO DI FARE NOI. //

ALCUNI MEMBRI DEL GRUPPO SONO STRAIGHTEDGE, QUAL'E' IL VOSTRO RAPPORTO INDIVIDUALE E COLLETTIVO CON LO SXE? **S** A LIVELLO INDIVIDUALE NON E' CHE UNA SERIE DI SCELTE, UN PERCORSO CHE TI PORTA AD UN CERTO PUNTO IN CUI LEGGI UN TESTO DEI MINOR THREAT O SIMILI E DICI "QUESTO TALE CHE PARLA DI SXE LA PENSA TALE E QUALE A ME SU DETERMINATE COSE", E A QUEL PUNTO SENTI DI AVERE QUALCOSA IN COMUNE CON QUALCUNO. ANCHE NOI DELLA BAND CI SIAMO RESI CONTO DI ESSERE SIMILI DI ESSER





CI LIBERATI NEGLI STESSI
FANTASMI IN UN ANALOGO
PERCORSO, DI AVERE
UNA COMUNE AT-
TUDINE,
DI

ESSERE FATTI DELLA STESSA PASTA
E QUESTO GENERA **FRATELLANZA**,
MA A DIRE IL VERO VALE ANCHE PER
LA MUSICA IN GENERALE E MILLE ALTRE
COSE. E' QUALCOSA DI ANALOGO A TROVARE
UNA PERSONA CHE AMA IL TUO STESSO GE-
NERE LETTERARIO O CON CUI HAI DEL-
LE PASSIONI IN COMUNE, IN FONDO L'AMI-
CIZIA SI BASA SUI PUNTI IN CO-
MUNE CHE LE PERSONE
HANNO //

COSA **NON** VI PIACE DELLO SXE IN GENERALE?
S NULLA. E' FORSE PIU' CORRETTO DIRE CHE NON CI PIACE UN CER-
TO MODO DI INTENDERLO. NON LO INTERPRETIAMO COME UN "SONO
MEGLIO DI..." PERCHE' NON CI INTERESSA GIUDICARE LE ALTRE
PERSONE, NON E' UN MODO PER CREARSI CON QUALCHE AMICO LA
PROPRIA NICCHIETTA ESCLUSIVA DOVE CI SI PUO' SENTIRE QUALC-
UNO RIDUCENDOLO A QUALCHE SLOGAN E NON E' NEMMENO UNA SP-
ECIE DI DOTTRINA A CUI CONVERTIRE ALCUNE PERSONE. NON AB-
BIAMO DECISO DI SEGUIRE CERTE **REGOLE**, IL NOSTRO PE-
RCORSO DI VITA

CI HA PORTATI AL PUNTO IN CUI LE ABBIAMO RITENUTE GIUSTE
PER NOI. ORA SIAMO COSI' PERCHE' **ORA** E' COSI' CHE CI SEN-



TIAMO DI ESSERE. E NON E' NEMMENO UN DISCORSO DI SEXE, E' UN DISCORSO ESISTENZIALE IN GENERALE: E' FONDAMENTALE AVERE E NON PERDERE DI VISTA IL PERCHE' DELLE PROPRIE SCELTE ALL' INTERNO DELLA PROPRIA SOGGETTIVITA', ALTRIMENTI CI SI RITROVA A COSTRUIRSI UN' **IDENTITA' PRECONFEZIONATA** DALLE "REGOLE" DI UN QUALCHE MOVIMENTO, QUALUNQUE ESSO SIA, SENZA AVERLO NEL CUORE PER DANERO. // **QUAL'E' LA VOOSTRA CANZONE PREFERITA DEGLI SFERA E PERCHE'?** **SS** QUESTA E' DURA. FORSE "NEL BUIO", QUEL BUIO CHE TUTTE LE PERSONE DEVONO ATTRAVERSARE E CHE QUINDI IN UN CERTO SENSO CI ACCOMUNA TUTTI QUANTI, UN VIAGGIO NELL'IGNOTO CHE A VOLTE FA PAURA SOLO IN QUANTO TALE. SUONIAMO QUEL PEZZO SEMPRE CON UNA CERTA GRINTA. PERO' VALE PER TUTTI I PEZZI DEGLI SFERA: SONO IL NOSTRO ORGOGLIO, LA NOSTRA STORIA, PARLANO DI NOI. // **VOLETE AGGIUNGERE QUALCOSA?** **SS** CERTO, UN SALUTO A TUTTI QUELLI CHE HANNO LETTO I NOSTRI ARGOMENTI, CHE ASCOLTANO LA NOSTRA MUSICA E CHE LEGGONO I NOSTRI TESTI. QUELLI CHE COME NOI SONO PRONTI A FARE UN VIAGGIO NELL'IPERSPAZIO PER SVISCERARE LA REALTA' E LA NATURA DELL'UNIVERSO CIRCOSTANTE (IN SENSO FIGURATO E NON) COMPRESI NOI STESSI! INFINE UN GROSSO GRAZIE PER L'INTERVISTA, SIAMO SEMPRE LIETI DI POTER CONDIVIDERE NOI STESSI CON CHI E' INTERESSATO E GRATI A CHI CE NE OFFRE L'OCCASIONE!



emory foam

2

1

1

RECENSIONI & INTERVISTE
DI IVANO INVERNIZZI
DA LOBI



Damned Neat Neat Neat 70p



Jonathan Richman Roadrunner £1.00



Heartbreakers — have just finished recording versions of 'Chinese Rock', 'All By Myself' and 'Born To Lose'



Hot Rods Might be Lying (apr 1st 70)



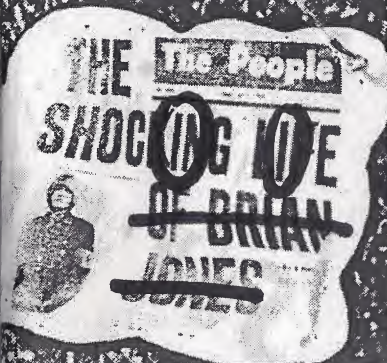
Crime

£1.50



Iggy & the Stooges
Iggy & the Stooges
Iggy & the Stooges

2TH
DATE →



gesist-1415
ges Raw Power-1415
ges Funhouse-1415
ges Metallic K.O-1378

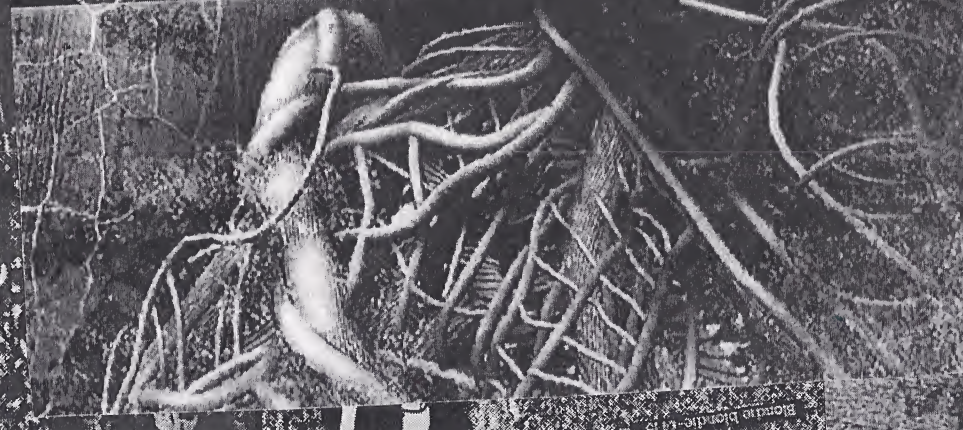


ivano i. si è offerto di collaborare con d.a.s., con interviste e recensioni. Ha già scritto per altre fondine, come **SILENT SCREAM** da **LATINA**, molti anni fa. Il primo affetto di **21** (due "i") a disord attack, è la recensione di uno storico gruppo di **CASSINO (FR)**, gli **HOUSEBREAKING**, che nell' ottobre 2015 sono usati con un nuovo lavoro: **AGAINST ALL ODDS**.

HOUSEBREAKING AGAINST ALL ODDS

SECONDO LAVORO PER GLI ITALIANI HOUSEBREAKING, DOPO IL DEBUTTO NEL 2010. PARTENDO DA BASI THRASH BEN MARCATE SI SPOSTANO VERSO SONORITÀ DEATH E HC AMERICANO, TUTTO BEN ESEGUITO ED "ESTREMO". OTTIMA LA PRODUZIONE DEL LAVORO, 37 min. DI UN LAVORO POTENTE !!

HOUSEBREAKING



INTERVISTA AGLI **HOUSEBREAKING**
FATTA DA IVANO

i: CIAO MARIANO, CHE DICI DI INIZIARE CON LA TUA STORIA, PER CHI NON TI CONOSCE?

M: OF COURSE! HO COMINCIATO A SCRIVERE E FONDARE 'ZINE DAL 1993: **GRIEF'ZINE**, **FAN ZINE ITALIANA** & **CRASH MAGAZINE**. NEL 1995 MISI SU ANCHE UNA MIA LABEL

LA **WHIPLASH PRODUCTION**, PER POTER DARE VOCE ALLE TANTE TALENTUOSE BAND ITALIANE CHE NEGLI ANNI '90 SONO NAVANO SUL SOLO ITALIANO. ALL'

EPOCA I CD E I DEMOS SI VENDEVANO ANCORA PARECCHIO. RICORDO, AD ESEMPIO, CHE IL DEMO TAPE DI **FUNERUM**

TALENTUOSA GOTHIC DOOM BAND PARTENOPEA, ARRIVÒ A VENDERE OLTRE MILLE COPIE! INTANTO DAL 1994 PRENDEVANO FORMA ANCHE GLI **HOUSEBREAKING**. NEL 2003 HO APERTO **CRASH MUSIC STORE**, UN NEGOZIO DI CD, MERCHANDISE E FU-METTI, CHE HO DOVUTO CHIUDERE PURTROPPO 10 ANNI DOPO. DAL 2009 HO RIMESSO IN PI-EDI GLI **HOUSEBREAKING**, CHE HANNO ALL'ATTIVO 2 ALBUM: **OUT OF YOUR BRAIN** NEL DICEMBRE 2010 & IL NUOVISSIMO **AGAINST ALLODS**, APPENA FUORI PER BAKER-TEAM/SCARLET RECORDS; E UN LIBRO!!! **i**: CHE PROGETTI CI SONO PER SUPPORTARE IL NUOVO ALBUM? **M**: INTANTO SIAMO PARTITI A MILLE CON PARECCHI PASSAGGI RADIOFONICI SULLE EMITTENTI CHE TRASMETTONO METAL E DERIVATI, SIA IN ITALIA CHE ALL'EST-TERO. CI STIAMO ATTIVANDO ANCHE PER VARIE INTERVISTE SEMPRE RADIOFONICHE E STIAMO COMINCIANDO A DARCI LIVE CON DEGLI SHOW NELLE NOSTRE ZONE. IL 31/10/15 AD ES-SUONEREMO IN UN CSA DI PIGNATARO MAGGIORE, NEL CASERTANO. CI SERVE QUALCHE LIVE DI RODAGGIO, VISTO CHE SIAMO STATI FERMII SULL'ASPETTO "ON STAGE" DA MAGGIO 2014 PER POTER LAVORARE CON CALMA E SERENAMENTE SUL NUOVO ALBUM. POI L'IDEA È QUELLA DI PARTIRE PER UN TOUR EUROPEO. È IL MOMENTO GIUSTO PER FARLO, VISTO CHE L'ALBUM È USCITO IN TUTTA EUROPA IL 16 OTTOBRE 2015 ED È IN VENDITA SU TUTTE LE PIATTAFORME EUROPEE. **i**: TORNIAMO UN ATTIMO INDIETRO. NEL 2013 HAI SCRITTO UN LIBRO SULLA BAND, COSA TI HA SPINTO A FARLO? **M**: PER TENERE SEMPRE VIVI DEI IN-TELEBILI I MOMENTI DELLA VITA. SUL LIBRO VENGONO RACCONTATE TUTTE LE PERIPEZIE CHE ABBIAMO PASSATO DAL 2010 AL 2012: OLTRE 60 DATE LIVE, LA BELLEZZA DI CONDIVIDERE IL PALCO CON DEI MOSTRI SACRI COME **NAPALM DEATH**, **ENTOMBED**, **SCHIZO**, **SINISTER** E TANTI ALTRI. È STATO UN BEL PERIODO PER LA BAND, PURTROPPO TUTTO HA UN COSTO DA PAGARE E SE COMPRATE IL LIBRO LO POTRETE SCOPRIRE...

"THE BOMB"

L7

PLASTIC PEOPLE WITH THEIR
PLASTIC LIVES
PLASTIC LIPS TELL PLASTIC LIES
PLASTIC DRIVERS IN PLASTIC
CARS
PLASTIC FOOD FROM PLASTIC
JARS
FRUSTRATION IS THE FUSE
THE FLAME IS HATE
TICK TICK TICK

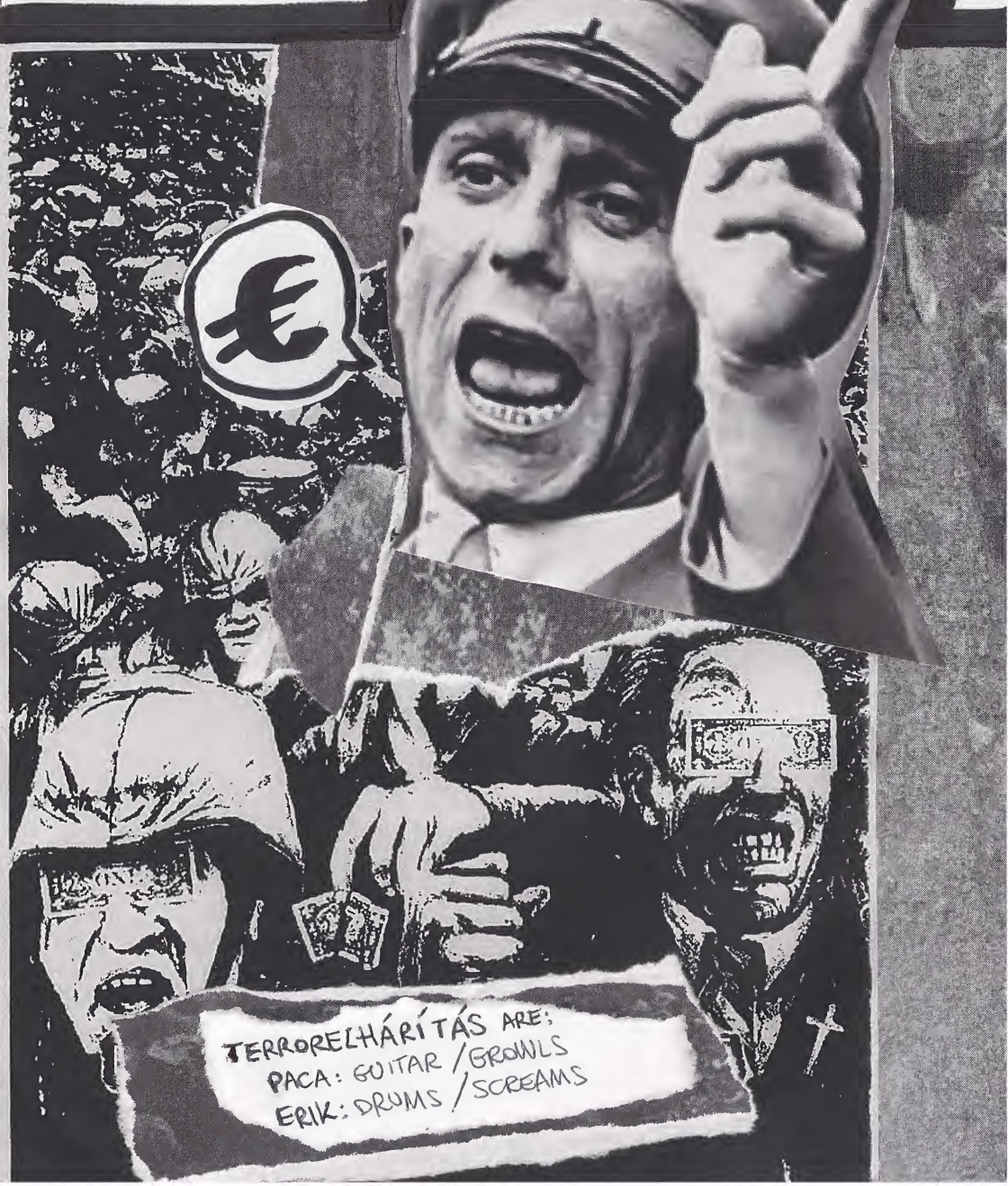
DETONATE. SHE'S THE BOMB. PLASTIC MODELS
IN PLASTIC MAGAZINES, PLASTIC KINGS AND PLASTIC
QUEENS, ALL ARE SEEN ON PLASTIC TV'S, PRAYED
TO BY PEOPLE ON BENDED PLASTIC KNEES. WHAT
DO YOU THINK, WELL THAT'S GOOD TOO, BUT NOT AS MUCH
AS WHAT DO YOU DO. THIS FUSE BURNS SLOW, WAITING
TO BLOW, THE WORLD IS A HEAVY LOAD

WATCH IT EXPLODE.
LAWMAKERS WITH PLASTIC
POLICIES, PUT PLASTIC
LOCK ON THEIR CITIES
IN HOPE TO KEEP THEM
QUIET. WELL GO OFF.
WE'LL BLOW UP.





I **TERRORELHARITÁS** SONO UN NO GRIND-CRUST FORTEMENTE POLITICIZZATO PRO-
VENIENTE DALLA **REPUBBLICA CECA**, CON CUI HO AVUTO IL PIACERE DI SUONARE AD
UNA T.A.Z. SOTTO UN PONTE A **BRNO**. IN QUELL'OCCASIONE HO AVUTO MODO DI
SCAMBIARCI DUE PAROLE CON UN PO' DI **NERVOSISMO** PERCHÉ
ERANO ARRIVATI GLI SBIRRI E DI **FARMI DARE IL LORO**
TAPE, CHE È UNA MANATA IN FA
UNA BAND DI GENTE SERVA, CHE



TERRORELHARITÁS ARE:
PACA: GUITAR / GROWLS
ERIK: DRUMS / SCREAMS

LA PENA ASCOLTARE! ENTRAMBI CANTANO, **PACA**, IL CHITARRISTA USA IL GROWN, **ERIK**, IL BATTERISTA USA LO SCREAM, SUONA SCALZO, E' UNGHERESE (COME ANCHE IL NOME DELLA BAND) E... PARLA ITALIANO! PER QUESTO L'INTERVISTA E' STATA CONDOTTA IN ITALIANO CON LA POSSIBILITA' DI ANDARE A FONDO ED APPROFONDIRE MOLTO DI PIU' RISPARMIANDO ALLE INTERVISTE IN INGLESE O SPAGNOLO. COMINCIAMO SUBITO CON ALCUNE DOMANDE BANALI MA NECESSARIE PER CONOSCERE I SODDIERI ED ALTRE DEL DIO CANE COMINCIAMO ST'INTERVISTA:

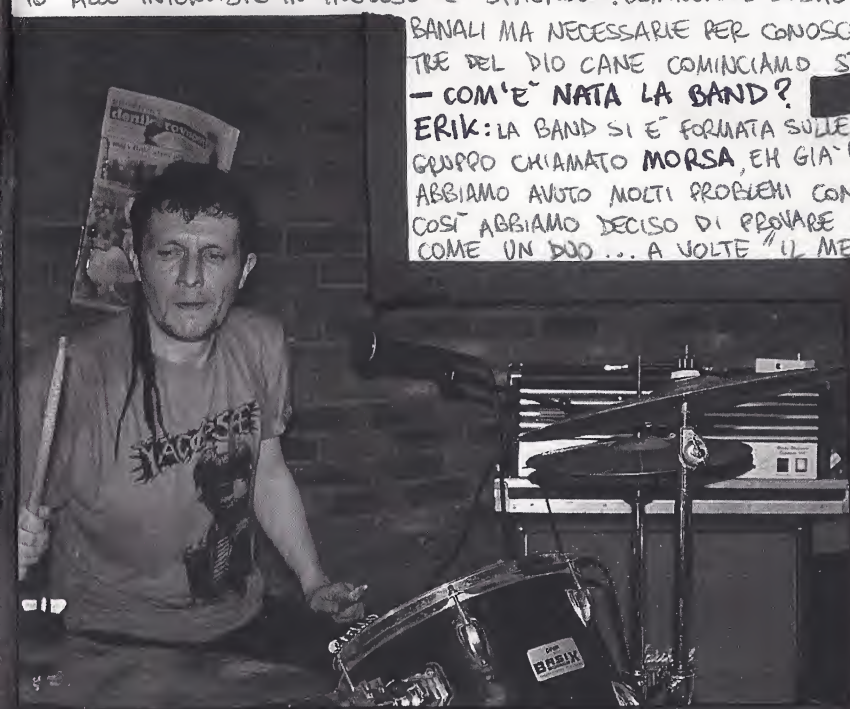
— COM'E' NATA LA BAND?

ERIK: LA BAND SI E' FORMATA SULLE ROVINE DI UN ALTRO GRUPPO CHIAMATO **MORSA**, EH GIA'! NOME ITALIANO! :> . ABBIAMO AVUTO MOLTI PROBLEMI CON GLI ALTRI MEMBRI, COSI' ABBIAMO DECISO DI PROVARE A CONTINUARE DA SOLI COME UN DIO ... A VOLTE "IL MENO E' PIU'", EH EHEH

— COSA SIGNIFICA IL VOSTRO NOME?

E: IL NOME E' IN LINGUA UNGHERESE E LETTERALMENTE SIGNIFICA "CONTRO IL TERRORISMO" E FA RIFERIMENTO ALLA PRESENZA IN OGNI PAESE DI UNITA' ANTITERRORISMO. QUESTE ORGANIZZAZIONI SERVONO SOLO A PROTEGGERE IL POTERE DEI RICCHI, I POLITICI, LA LORO CORRUZIONE ECC. IN NOME DELLA LOTTA CONTRO IL TERRORISMO... IN REALTA' I TERRORISTI SONO LORO STESSI.

— SONO D'ACCORDO, LO STATO E' TERRORISTA NELLA SUA ESSENZA E NEI SUOI METODI. NEGLI ULTIMI DECENNI, IN ITALIA LA LEGGE SI E' EVOLUTA CREANDO IL REATO DI TERRORISMO (1980, LEGGE COSSIGA) E PRATICAMENTE DI PARI PASSO E' STATO CREATO IL CARCERE SPECIALE (1977, 1986 IL 41BIS, LEGGE GOZZINI ECC.), MEZZI CHE INSIEME SONO USATI PER L'ISOLAMENTO E L'ANNULLAMENTO DEI COMPAGNI. NEL FRATEMPO, SEMPRE LO STATO, SI E' DATO DA FARE CON QUELLA CHE QUI CHIAMIAMO "STRATEGIA DELLA TENSIONE", LA MESSA IN ATTO DI ATTENTATI TERRORISTICI CON L'AUTO DEI SERVIZI SEGRETI, DELL'ESTREMA







DESTRA E DEI SEMPLICI DELINQUENTI PER INFONDERE PAURA NELLA POPOLAZIONE, CONFONDERLA E QUINDI DIMINUIRE LE OPINIONI CON I MASS MEDIA. IL VERO TERRORISTA A CONTI FATTI E' QUELLO CHE ACCUSA DI TERRORISMO. COM'E' LA SITUAZIONE IN REPUBBLICA CECA ED UNGHIERA? VEDI DELLE SOMIGLIANZE?

E: E' VERO AMICO MIO! NON CONOSCO BENE LA SITUAZIONE IN REP. CECA, SONO QUI SOLO DA POCHI ANNI ED ONESTAMENTE NON HO SEGUITO MOLTO LA POLITICA DI QUI. POSSO DIRE CHE IN UNGHIERA C'E' UNA SITUAZIONE SIMILE, NEGLI ULTIMI CI SONO PROBLEMI COI COSIDDETTI "IMMIGRATI DEL SUD". L'UNGHIERA E' UN PAESE DI CONFINE DELL'EU, PER QUESTO RICEVE IMMIGRATI FUORI DALLA DIREZIONE DELLA SERBIA, GRAZIE A FALSE INFORMAZIONI DIFFUSE DAI MEDIA ED ALLA PROPAGANDA DI PARTITI NAZIONALISTI, LA GENTE VIVE NELLA PAURA DI QUESTE MASSE E SPRESSO LI VEDE COME UNA FOLLA DI TERRORISTI CHE ATTACCA IL PAESE. LA COSA SI E' PORTATA AVANTI FINCHE' IL GOVERNO HA DECISO DI COSTRUIRE UNA RECINZIONE SUL CONFINE SUD PER IMPEDIRE IL SUO ATTRAVERSAMENTO. QUESTO E' SOLO UN ESEMPIO DI QUELLO CHE STA SUCCEDENDO NEGLI ULTIMI ANNI.

L'OPPRESSIONE FASCISTA CHE LA POPOLAZIONE DEVE AFFRONTARE OGNI GIORNO NEL SISTEMA CAPITALISTA, IL CUI INTERESSE E' RENDERE LE PERSONE UN GREGGE DI PECORE IGNORANTI DA CONDURRE.

— QUANDO CI SIAMO CONOSCIUTI HO PRESO IL VOSTRO TAPE. COMPLIMENTI PER IL BOOKLET E LA CONFEZIONE, TUTTO DIY CON TESTI E ANNESSE SPIEGAZIONI. LEGGENDOLI SI CAPISCE COME SIATE UN GRUPPO POLITICIZZATO IN SENSO LIBERTARIO ED ANTISPIRITISTA. UNA COSA CHE COMPARE PIU' DI UNA VOLTA NEI VOSTRI TESTI E CHE TROVO INTERESSANTE E' IL SOTTOLINEARE COME L'ESSERE UMANO OGGI SIA UN MANICHINO SVUOTATO DI PERSONALITA' E CAPACITA' DI GIUDIZIO.

"WORLD DETERIORATES, LEAVING

NO MORE CONCEPTIONS IN MY MIND..." — SURREAL

"THEY ELIMINATE YOUR SOUL TO EXTERMINATE

— SOUL TO EXTERMINATE

"BELIEVING THIS UNREAL FICTIONAL EXISTENCE IS JUST BARRIER OF SEEING LIFE RATIONAL" — Y.M.I.D.

TI VA DI APPROFONDIRE QUESTO DISCORSO?

E: SI! I TESTI SONO UNA PARTE FONDAMENTALE PER LA NOSTRA BANDA. ECCO PERCHE' PER NOI NON BASTAVA METTERLI NEL BOOKLET, VOLEVAMO FORNIRGLI UNA SPIEGAZIONE. IL MONDO POTREBBE ESSERE UN BEL POSTO IN CUI VIVERE SE TUTTI AVESSIMO OURA DI ESSO E SE LA GENTE

FOSSO CONSAPEVOLE DI SE, SENZA L'AVIDO SFRUTTAMENTO DELLE RISORSE E SENZA DIVENTARE DEI CONSUMATORI-ZOMBIE SENZA CERNELLO. IL SISTEMA ATTUALE SUPPORTA SOLO QUESTO MODO DI VIVERE, MA QUESTO NON SIGNIFICA CHE LA GENTE NON LO POSSA CAMBIARE: IN REALTÀ OGNUNO, INDIVIDUALMENTE PUÒ FARLO, PROTESTANDO E LOTANDO CONTRO TUTTO QUELLO CHE CI VIENE IMPOSTO. — ADESSO PARLIAMO DELLA VOSTRA SCENA, DA QUELLO CHE HO VISTO A BERNO SIE



HUMAN/
ANIMAL
EXPLOITATION
WHAT IS THE
DIFFERENCE



MOLTO IN GAMBA E DETERMINATI!! E: BRNO HA UNA SCENA ABBASTANZA GRANDE, CI SONO MOLTE BAND, ORGANIZZATORI ED ETICHETTE INDIPENDENTI, NONOSTANTE NON SIA UNA METROPOLI, ANCHE SE E' LA SECONDA CITTÀ PIÙ POPOLOSA DELLA REP. Ceca QUI TUTTI CONOSCONO TUTTI, COME UN GRANDE VILLAGGIO E TUTTI VOGLIONO ESSERE IN BUONI RAPPORTI CON GLI ALTRI, PERCHÉ C'È LA CONSAPEVOLEZZA CHE OGNUNO DEVE CONTARE SULL'ALTRO, PER CUI C'È MOLTA COOPERAZIONE ANZICHÉ CONCORRENZA. NON POSSO CITARE GRUPPI PER NON CORRERE IL RISCHIO DI LASCIARE FUORI QUALCUNO: 2 UN PAIO DI VOLTE L'ANNO ORGANIZZIAMO T.A.Z. ALL'APERTO, PER IL RESTO DELL'ANNO SUONIAMO PER LO PIÙ IN CLUBS E VENUES.

LE NOSTRE ATTIVITÀ NON SI ATTEGGONO SOLO AD INIZIATIVE MUSICALI, CI DIAMO DA FARE ANCHE SU ALTRI FRONTI UGUALMENTE IMPORTANTI: PROTESTE CONTRO MCDONALDS, BLOCCHI ANTIFA, CRITICAL MASS, FOOD NOT BOMBS. COSTANTI SONO LE ATTIVITÀ IN DIFESA DEGLI ANIMALI DA PARTE DEL KPZ (= KOLLEKTIV PRO ZVIRATA), NEUE PRINCIPALI PIAZZE E VIE DELLA CITTÀ". — QUALI SONO I VOSTRI PROGETTI FUTURI? E: FARE MOLTI CONCERTI E PROVE PER SCRIVERE NUOVI PERCHÉ ULTIMAMENTE SIAMO STATI PRESI DA ALTRI GRUPPI E CI SIAMO FERMATI UN'PO'. TOUR NON SONO IN VISTA.

— SAUTI: CIAO AMICO E AMICI!! A PRESTO!



s. Agosto

EX CASERMA

08/2015

Lu/Mo	-	3	10	17	24	31
Ma/Tu	-	4	11	18	25	-
Me/We	-	5	12	19	26	-
Th	-	6	13	20	27	-
Vi/Fr	-	7	14	21	28	-
Sab/Sa	1	8	15	22	29	-
Do/Su	2	9	16	23	30	-

Partiamo da Roma molto tardi, verso le 19.00, per ritornare a Roma. Decidiamo di seguire l'autostrada fino a Foggia per risparmiare e forse anche questo contribuisce al nostro ritardo. Arriviamo a Foggia molto presto, appena in tempo per salire sul plico con i NOFU, con loro ho l'onore di cantare le prime 3 canzoni (STANZE, AUT-AUT e LAVORO), conoscendo purtroppo $\frac{1}{3}$ dei testi stupidi e complessi di Emanuele e Lilio II, che in quest'occasione sono trovati ancora nella sua città adottiva, Berlin. Segue una volta ricordo e Claudio dei TETANO. Della prima serata ci sono per tutti i gruppi precedenti: NIDO DI VESPE · TETANO · ZAT · SHAMELESS · ONE DAY · IN FUKUSHIMA.

L'EXCASERMA LIBERATA è un posto bellissimo e molto molto grande, tanto che ci sono delle aree ancora abbandonate al suo interno, edifici vuoti pieni di ratti e vegetazione in cui ci sistemano con le nostre tende (già ora che la stanza degli ospiti che gli autoctoni chiamano "stanza dei zitti" non è molto accogliente!). Dopo il concerto facciamo quasi l'alba a cassetto con i giovani del luogo. Stasera nella tenda insieme ai fedeli profumati di Billo, brista dei nostri che oltre sempre con i nostri che vogliono mangiare il culo. Al risveglio andiamo a Bari Vecchia a mangiare una focaccia macedonia in un posto molto da rebus dell'inferno per il calore insopportabile che c'è al suo interno, il personale qui dentro è bagnato di sudore come se venisse da una donna e a modo suo è anche vegano friendly!! Vogliamo per la città diverse ore, al punto da avere i piedi dolenti; tuttavia alle 15-16 alcuni di noi si organizzano per andare al PRESIDIO CONTRO IL CIE DI BARI PALESE. Prendiamo

I Cie, Centri di identificazione ed espulsione, sono quelle strutture detentive in cui vengono rinchiusi gli immigrati senza permesso di soggiorno, allo scopo di essere identificati e poi deportati. Molti di loro vengono presi nelle strade delle nostre città attraverso dei veri e propri rastrellamenti compiuti da polizia e forze militari. Molti altri sono internati in seguito al pattugliamento navale del Mediterraneo. In entrambi i casi si tratta di una vera e propria caccia al clandestino.

09/2015

○ Martirio s. Giovanni B.

Lu/Mo	-	7	14	21	28
Ma/Tu	1	8	15	22	29
Me/We	2	9	16	23	30
Gi/Th	3	10	17	24	-
Ve/Fr	4	11	18	25	-
Sa/Sa	5	12	19	26	-
Do/Su	6	13	20	27	-

Un treno regionale, tal'altro moderno e ben tenuto, così
 come anche le stazioni, potrebbe stare in Scandinavia se non fosse per il
 caldo. All'arrivo al CIE troviamo altri passeggeri e o pux andarsi
 sul da fore, a stretto contatto con gli altri schiavi. Passano i minuti e
 comincio a perdere le speranze nella buona riuscita dell'azione, fin-
 che non vedo un via via verso una direzione inaspettata e lo ritrovare
 cambia improvvisamente in meglio. Scavalando un muretto di pietra
 ci troviamo in un sentiero di campagna che costeggia un terreno e
 ci porta nell'altro lato del CIE. In poco tempo si forma il periplo
 con muricci spugnosi così ed il rumore di oggetti sbattuti contro gli
 di metallo. Gli schiavi si portano del nostro lato, per tutto il tempo
 scattano foto ma mantengono le distanze, non sono uccelli e forse non
 gli conviene attaccarci. Notevoli i petti di licorde tenevi, i quali che ci
 credite o no, entrano nei cori con gli elicotri. Al ritorno dell'exorcismo
 ci aspetta la seconda audata di punk che con ANTIDIGOS · SFC · NOWHITERAG
 KATEMOSH e altri

Uno di questi è quello di Bari Palese, struttura che si erge nella zona periferica della città, tra l'aeroporto e la zona militare, lontana dagli occhi indiscreti della popolazione. Questo Cie, che rinchiuso in media 80 persone, è gestito dal consorzio Connecting People, che a suo dire lo dirige con spirito *integrativo*. Lo spirito dei pestaggi, dei sedativi, delle violenze contro chi si oppone alle dure condizioni di detenzione.

Qualche mese fa, un recluso egiziano di 25 anni, è morto per l'abuso degli psicofarmaci somministrati dal medico del Centro. Inoltre nel mese di luglio c'è stato uno sciopero della fame, conclusosi però in fretta, per protestare contro le condizioni di prigionia e per ottenere la liberazione di tutti.

È necessario portare solidarietà, forza e coraggio a questi prigionieri. Indispensabile è rompere l'isolamento e comunicare che fuori da quelle mura ci sono persone disposte a lottare contro la reclusione, i Cie, le frontiere. Contro lo spauracchio della *sicurezza sociale* che, con il ricatto della reclusione e dell'espulsione degli stranieri non in regola, permette la riproduzione di una forza-lavoro obbediente, ricattabile e a basso costo.

Lottare insieme, chi dentro e chi fuori le carceri, per la libertà di tutti, nella speranza di vedere di nuovo il Cie di Bari, com'è già successo in passato, prendere fuoco ed essere distrutto.

Perdere gli SFC per le troppe stanchezza.

Fuori dalla sala concerti tantissimi tornano con le ditte, comprare la mia.

⁸Unico evento piacevole, un concerto, PIETROLO di SAN MARTINO in provincia di TARANTO in RUSSIA una funzione con un sottofondo puerile: la perdita delle ditte.

⁹di SACK di androgli che gli avevo detto che stess forte. Faccio il mio nome per la conoscenza tutti e parlate soldi ~~sono~~, quindi occhio a questa gente di mondo.

¹⁰I Kote Marsh nessuno della grande, ma non c'è molto gente a vederli, ma per il caldo, ma per la qui trovo altre novità. NONHITERAG in quest'occasione

¹¹mi parlano in corino, di altre porte i senta benissimo e l'ex-corrente è ben atteso. L'indomani mi sveglio in tenda da solo, vado nelle zone più

¹²frequentate e trovo i NDFU con altri pezzi intorno a fare gli esami e ballare intorno a una macchina con la radio che manda tormentoni estivi e più.

"... SENZA SAPERE QUANDO!!" di BABY K e GIUSY FERRERI diventa la colonna sonora della nostra trasferta povera. Ci si prepara abiti e braccia, pensare di

¹⁴manchi concerti e di nuovo in strada. Spese di tornare porto all'ex-corrente per luogo che offre tantissime, con tranquillità insieme, grande fare più del forte

¹⁵Prevediamo. Al ritorno i con NDFU erano dell'autostada per lavorare a NAPOLI per la loro nuova al MOLOSIGLIO con gli TSURU e ONEDAY IN

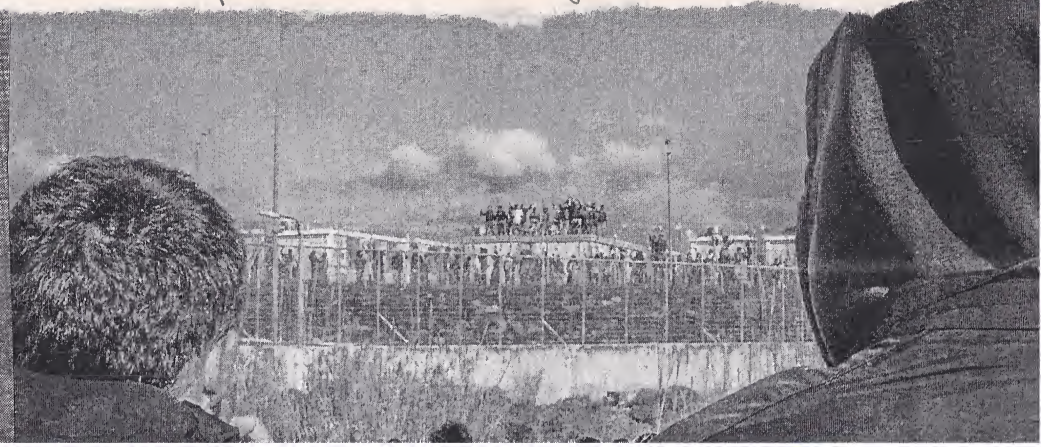
¹⁶FUKUSHIMA, questi ultimi di ritorno come me da Bari e abbastanza partiti. Con i NDFU ci uniamo una sera e poi ci separiamo, lo pareggio in solitario,

¹⁷mi faccio un giro a S. GREGORIO ARMENO, poi mi vedo con l'amico PEPPE TORRONE, insieme andiamo allo spazio anarchico FG, dove cerchiamo al

¹⁸preparare per andare a fare questa TAZ sotto un foro nel mare. Al mio ritorno

¹⁹gli incontro il resto dei RADSTERS, i MOTOSEGA ed altri amici di Napoli che saluto calorosamente. Con i amici la notte degli TSURU loro.

²⁰Solo agli altri, noi siamo molto soddisfatti, per me era solo il II concerto con loro ed era molto emozionante. Finalmente ho sentito gli O.D.I.F. e continuato a parlare con loro, avendo già conosciuto a Bari.





BEYH ALI BE

OFF MINOR: "THIS IS A HOSTAGE SITUATION".
THIS HAND ON THIS GUN TO MY HEAD IS MY OWN
AND THESE ARE MY DEMANDS:
IF YOU LEAVE ME, TAKE ME WITH YOU, I AM
NOTHING WITHOUT YOU. PEOPLE WHO NEED PEOPLE
ARE THE WRETCHEDDEST IN THE WORLD



SPLIT HANGING TOUGH & STATEMENT X -2015- HCSXE

DALLA GERMANIA, IN PARTICOLARE LE CITTÀ DI COLONIA ED HANNOVER, UN SUPER SPLIT DI ORGOGLIO SXE. GLI HT SONO LA VERSIONE INCARZATA DEI TRUE COLORS, IN CHIAVE HC METALLICO, GLI SX PARTECIPANO CON BRANI CHE SUONANO PIÙ ALL'ANTICA, COMPIACE LA REGISTRAZIONE PEGGIORE RISPETTO AI COMPARI, ANCHE QUI IL GENERE È HC MODERNO CON BASI YOUTH CREW.

"DESTROY THE FOUNDATIONS OF DOUBT
SXE IS THE ONLY WAY OUT"

IMPRISONED - HARD TO KILL -2015 - AUSTRALIA

DALL'AUSTRALIA GRUPPO ENTOMBEDCORE CHE SPACCA A VARIE VELOCITÀ: LENTISSIME PER HEADBANGING AL RALLenty OPPURE PER MOM





sanjuro@anche.no